



# i'm viococo

ALTERNANTE FRONT END



hello,

Je suis une personne motivée, travailleuse et qui apprend vite. Je suis diplômée d'un Master en Direction Artistique, ce qui me donne d'excellentes compétences techniques pour la suite Adobe.

Cette année, en Master 1 à l'ECV Digital, j'ai également développé des compétences en HTML, CSS et JavaScript, ainsi qu'en PHP et NodeJS.

**Je recherche une alternance d'un an en tant que développeuse Front-End à partir de septembre 2018.**

```
const violaine_bodolec {  
  naissance: '21 mai 1993',  
  adresse: '3 villa Saint Thibault  
  92270 BOIS-COLOMBES',  
  contact: ['violaine.bodolec@gmail.com',  
  '06 74 37 84 59']  
}
```

## social



viococo



violainebodolec



viococo.com

## intérêts

gaming, voyages, jeux de société, rencontres, mise en page

## études

```
const master2 = new Formation ({  
  spécialité: 'Direction Artistique',  
  année: 2016,  
  école: 'école Intuit Lab',  
  localisation: 'Paris',  
});
```

```
let master2 = new Formation ({  
  spécialité: 'Développement Web',  
  année: 2019,  
  école: 'ECV Digital',  
  localisation: 'Paris',  
});
```

```
const baccalauréat = new Formation ({  
  spécialité: 'Scientifique spé Maths',  
  année: 2007,  
  école: 'lycée Albert Camus',  
  localisation: 'Bois Colombes',  
});
```

## expériences

```
emploi(  
  'Développeuse Front End',  
  'Push Up Agency', [2017, 2018]  
);
```

> En collaboration avec le développeur Back End et le directeur Artistique, j'ai réalisé le Front de sites tels que [manexi.com](http://manexi.com) et [internest.io](http://internest.io). Apprentissage de l'algorithmie pour créer des animations fluides. Ce sont des sites totalement administrables en termes de contenu. Il a fallu alors prévoir les différents cas de figure pour qu'il n'y ait aucune erreur, peu importe le contenu.

```
function emploi (poste, entreprise, dates){  
  let resume = entreprise.work(poste, dates);  
  return resume;  
}
```

```
emploi(  
  'Directrice Artistique Junior',  
  'iciBarbès', [2015, 2016]  
);
```

> Ma mission principale a été d'assister une directrice artistique pour la réalisation du Grand Guide Rénovation et Construction de Leroy Merlin. J'ai ensuite aidé toute l'équipe créative sur une multitude de projets, tel que le rapport annuel de Engie ou la création de logos. J'ai dirigé des illustrateurs et des maquettistes pour des catalogues. Cette expérience m'a appris à travailler en équipe.

## compétences

```
let langues = [  
  'français', 'natif',  
  'anglais', 'courant']  
], langages = [  
  'HTML', 'confirmée',  
  'CSS', 'confirmée',  
  'JavaScript', 'confirmée',  
  'PHP', 'intermédiaire',  
  'ASM', 'notion']  
];
```

```
javascript = [  
  'jQuery', 'confirmée',  
  'ES6', 'intermédiaire',  
  'NodeJS', 'intermédiaire']  
], framework = [  
  'CodeIgniter', 'intermédiaire',  
  'Doctrine', 'intermédiaire',  
  'Symfony', 'intermédiaire',  
  'Ionic', 'intermédiaire']  
], logiciels = [  
  'Photoshop', 'expert',  
  'Indesign', 'expert',  
  'Illustrator', 'expert']  
];
```

à bientôt !